

COVER STORY

La tortura non è in copertina



Conosco il lavoro dello studio cdm Associati per la rivista (bellissima) «Multiverso», sempre nuova, sempre diversa. Oggi li segnalo con questa copertina per un volume **Forum** che trovo sobria, accattivante e azzeccata. Disturbante, alla vista, quanto basta, piacevole al tatto (molti più della carta uso mano interna). È un modo, questo, di “tirar fuori” i saggi, anche scomodi, e renderli almeno un po’ più belli visivamente, graficamente. Vecchia storia, ma credo che gli editori dovrebbero davvero insistere di più sulla grafica (bella) per i saggi. (s.sa.)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

