

IL PERSONAÇ

Afriche-Feagne: 130 agns di viaç

Une mostre e un libri par rindi onôr al esploradôr Attilio Pecile

di **Michele Calligaris**

Attilio Pecile al è tornât a cjase. La sô memorie, cuasi pierdude culû te sô patrie, e je stade recuperade di un trop di ricercjadôrs clamâts dongje par rindi merit a chest furlan dal Votcent e a chel che nus à lassât. Il Museu *Cjase Cocèl* di Feagne al à fat sù une mostre, vint i siei diaris di viaç come risultive, che pe ocasion a son stâts tornâts a stampâ tal volum, une vore siôr, *L'Africa di Attilio Pecile* (**Forum**). La esposizion, di podê viodi in Municipi a Feagne, vierde di sabide e dome-

nie (10-12.30 e 15-18) fin ai 16 di Setembar e je une selezion di tocs di art dal popul Teke, chel che Pieri di Brazzà al puartâ a firmâ un storic tratât di alleance.

La imagjin che par solit si à di dal borghês Pecile (1856-1931) e je chê dal amî e compagn di viaç, o pôc plui, di Jacun Savorgnan di Brazzà: ancje la sô figure si è usâts a tignîle secondarie, denant di chê dal fradi Pieri, il franco-furlan di gjernazie nobile che al vierzè il cûr de Afriche al Occident. Tilio e Jacun a jerin une vore amîs e a spartivin la passion par la scuvierte di cuant che a lerin insieme a fâ une esplorazion dal Cjanâl di Racolane.

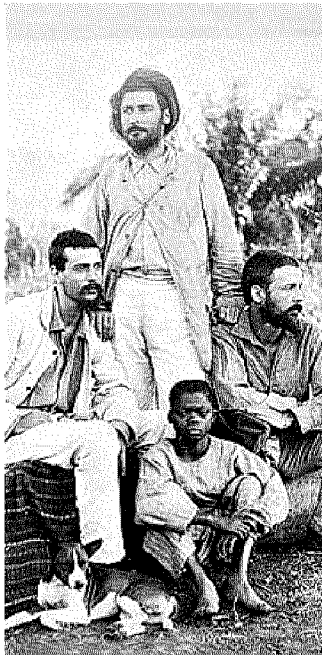
Ma chest pionîr di Feagne si mostrâ dut altri che un turist in tiere africane, stant che al fo inviat cun letare ufiçial (esponude a Feagne) di bande di Jacun, pal guvier francês, par lâ cun lui in Gabon e Congo tant che om di sience. Come che a contin lis pagjinis des sôs cronicis di viaç, Pecile al lavorâ come diarist, naturalist e cata-

logadôr te spedizion che i doi a faserin in Afriche ecuatoriâl tal 1883, adun cun François Rigail de Lastours, olmant il troi par Pieri Savorgnan di Brazzà, che al curave l'aspîet diplomatic des spedizions.

L'ingjstri di Pecile al fo il prin a descriveri puescj, bestiis e ogjets che il mont civilizat nol cognosseve, ma soledut al fo il prin a fevelâ di «art africane» par descriveri chei manufats che a rivarin a viodi e a puartâ cun lôr de region dai flums Ogoué, Alma e Ikouala, cence mai puartâ vie nuie cu la fuarce, intune ete che e viodeve l'om neri a un nivel di pôc miôr di chel de simie. Tornant in Europe, i reperts des spedizion sientifichis a forin dividûts fra Paris e il Museu Pigorini di Rome, là che ancjemò in di di vuê e esist une colezion Brazzà-Pecile, te citât che al esploradôr furlan i

à dedicât une place.

La memorie di chest om no à vût fortune par plui resons: dai trê components de scudre sientifiche, dome Pecile al à vude une vite lungje, daspò dal viaç. Lastours nol lassà mai la Afriche, stant che al murî di malarie daspò vè traversât il flum Ogoué, invezit Jacun di Brazzà, amî di une vite, al spirà a Rome malât di scarlatine, pôc dopo jessi tornât in Italie. Pecile, cjatantsi di bessôl a dovê pandi i risultâts dai lôr viaçs, nol rivà a publicâ i diaris in vite. Chescj a forin stampâts dome tal 1940 de Garzanti, ma cence sucès, par vie de instabilitât puartade de seconde vueire mondiâl. Adun cun altris saçs si ju cjate riprodusûts a pinel te publicazion dade fûr pe mostre di Feagne. Memoreant chest grant furlan, al è facil inmalâsi di Afriche.



A Feagne la mostre su Attilio Pecile

