



AREA RISERVATA



Il quotidiano on-line

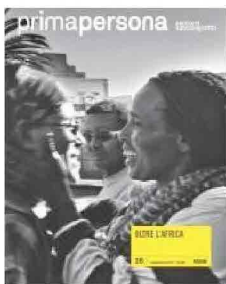

[HOME](#) | [RUBRICHE](#) | [ECO DEL TEVERE](#) | [COMMENTI DAI LETTORI](#) | [LETTERE ALLA REDAZIONE](#) | [ANNUNCI](#) | [REDAZIONE](#) | [EDITORIALE](#)

Lungo Tevere - Il "Focus" settimanale delle notizie della Valtiberina Tosco - Umbra
Politica, economia, cronaca, cultura, sport e tanto altro
In onda ogni venerdì, domenica e lunedì su Teletruria e Saturno Web Tv
Una produzione dell'Agenzia Saturno Comunicazione

NOTIZIE LOCALI » **EVENTI LOCALI**

"Oltre l'Africa", storie autobiografiche e incontri di culture diverse sul nuovo numero di Primapersona

Sulla rivista dell'Archivio dei diari un viaggio nel continente africano



Le storie autobiografiche di italiani in Africa, dal colonialismo agli anni Ottanta, e i racconti degli incontri culturali maturati da queste esperienze sono alcuni dei temi del nuovo numero di "Primapersona", rivista semestrale dell'Archivio diaristico nazionale diretta da Anna Iuso. Intitolata Oltre l'Africa, la pubblicazione è dedicata alla scoperta del continente africano attraverso storie tratte dai diari e dalle memorie conservate nell'Archivio di Pieve Santo Stefano. Testi che raccontano pezzi della Grande Storia dal punto di vista di persone comuni: come le ore del drammatico colpo di stato di Gheddafi in Libia, nella notte tra il 31 agosto e il 1 ottobre 1969, oppure l'arrivo di vari italiani negli anni Trenta nelle colonie o le esperienze di alcuni cooperanti (negli anni Ottanta) nel cuore del continente, in Paesi poverissimi. In primo piano l'incontro tra civiltà profondamente diverse. Un viaggio nella storia e nelle diverse culture che segue due direzioni: da un lato, ad esempio quella degli emigranti che sbarcano a Lampedusa (di cui rende conto il contributo di Gianluca Gatta) o che costruiscono narrazioni per richiedere asilo allo Stato italiano, come spiega Barbara Sorgoni; dall'altro quella degli italiani che in Africa ci sono andati da colonizzatori e oggi ci tornano per progetti di cooperazione. Ai testi autobiografici di italiani espulsi dal regime di Gheddafi, fa da contraltare l'intervista a Stefano Liberti, autore del film "Mare chiuso", che parla dei respingimenti di migranti nel Mediterraneo. E poi l'autobiografia inedita di un capo Asante risalente al XVII secolo presentata da Mariano Pavanello e l'analisi antropologica degli scritti di Leiris sulla "Missione Dakar-Gibuti" condotta da Pino Schirripa. La rivista propone inoltre un percorso fotografico che racconta attraverso gli scatti di Stefano Giogli, Gabriele Orlini, Loris Savino, Antonella Monzoni, Giovanni Presutti, Daniele Cinciripini, e Andrea Polzoni varie realtà del continente africano. Primapersona pubblica testi autobiografici inediti, storie di "gente comune" consegnate all'Archivio, e "le accompagna con le riflessioni di chi, antropologo o storico, sociologo o linguista, filosofo o letterato, è persuaso che la scrittura autobiografica sia un gesto da interrogare". Primapersona è edita da **Forum** ed è disponibile nelle migliori librerie italiane.

0 Commenti Alla Notizia

Redazione, 30/10/2012 10:19:41

LASCIA IL TUO COMMENTO

Per vedere il tuo commento pubblicato dovrai validarlo.
Riceverai quindi una mail con un link per validare il commento.
Attenzione: tutti i campi sono obbligatori!

Nome E-mail pubblica

Il tuo commento



Vuoi ricevere le ultime notizie direttamente sulla tua casella e-mail?

Iscriviti al servizio newsletter di Saturno Notizie!!!

E-mail

VAI!

E L'Editoriale

Bersani e Renzi continuano a litigare. Ma tra i due litiganti il terzo gode....Beppe Grillo!



In Italia, in attesa di sapere cosa farà da grande il Pdl, si assiste nel Pd alla lotta, senza esclusione di colpi tra Bersani e Renzi. Mentre i due galletti continuano a beccarsi, assistiamo alla crescita del "comico" della politica, quel Beppe Grillo che con il suo movimento 5 stelle sta raccogliendo ogni giorno maggiori consensi (vedi elezioni in Sicilia). Vuoi vedere che con una classe politica così mediocre e un governo che ci sta portando alla rovina composto da...

[Leggi tutto](#)

