

LA NOVITÀ

La cultura del Friuli con un semplice clic

di **Melania Lunazzi**



Il grande artista accanto al pittore itinerante, la scrittrice e la poetessa, il giornalista e il regista, l'ecclesiastico e l'anticlericale, l'alpinista e il bibliotecario, l'architetto e il politico. I loro volti sono da ieri l'uno accanto all'altro nel grande mosaico di 2620 tessere che compone i ritratti del "Dizionario Biografico dei Friulani online". È la nuova piattaforma digitale - parlare di sito web è riduttivo - che traspone e rinnova i nove preziosi volumi cartacei del caro vecchio Liruti su web: un grande strumento democratico e interattivo per portare la cultura dei friulani in tutto il mondo. In ogni istante, gratuitamente e con un semplice clic.

Il progetto è stato presentato ieri, giornata della Patria del Friuli, a palazzo Belgrado, con l'onorevole Pietro Fontanini come maestro di cerimonia, in una affollatissima conferenza con i principali protagonisti e autori delle varie voci assieme a tutte le autorità che hanno partecipato alla sua realizzazione. Promotore l'Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli, con la Deputazione di Storia Patria per il Friuli, il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'Università di Udine, la **Forum editrice** e l'Istituto per la storia del libro antico, con il sostegno economico della Provincia di Udine, della Fondazione Friuli e dell'Arcidiocesi di Udine. Uomini e donne illustri che hanno reso grande il Friuli, in ogni epoca.

«Quest'opera - così l'arcivescovo Bruno Mazzocato - tiene viva la memoria di grandi personalità e l'anima di questo popolo. Ed è uno strumento che parla ai giovani».

«In questo momento di disagio e disorientamento in più settori - Lionello D'Agostini presidente della Fondazione Friuli - abbiamo bisogno di un riferimento culturale saldo come questo, che non abbandona le radici ma le sviluppa».



Come i maggiori dizionari biografici già fanno da tempo, in Italia e all'estero, il passaggio dal cartaceo al web è una metamorfosi necessaria: «In più, - così il professor Cesare Scalon, coordinatore del progetto - è uno strumento che si presta a integrazioni e aggiornamenti continui».

Il sito consente di effettuare ricerche semplici ma anche molto complesse, incrociando diversi dati. È stato strutturato seguendo le più avanzate soluzioni tecniche, con tecnologie aperte - come wordpress che lo garantisce dall'obsolescenza, la possibilità di esportazione dati e quella dell'utilizzo su smartphone - e ha una impostazione grafica semplice e gradevole. Ora la cultura friulana viaggerà più veloce in tutto il mondo.

