

**IL NUOVO LIRUTI DALLA FORUM**

DI OTTORINO BURELLI

## Friuli nell'Età veneta, un esercito di testimoni

**E'** difficile ( e comunque è sempre un discorso riduttivo ) presentare questo secondo volume, diviso in tre poderosi tomi, del Nuovo Liruti, dizionario biografico dei friulani, opera pubblicata in splendida veste dall'Editrice universitaria udinese **Forum**.

Va detto come premessa che è il risultato estremamente impegnativo di tre studiosi dell'ateneo udine-

se, che hanno alle spalle una prestigiosa e riconosciuta preparazione storico-scientifica di un territorio materiale e di uno spazio temporale, l'Età Veneta in Friuli, di cui vengono minuziosamente identificati e portati alla luce i personaggi, più o meno rilevanti, che si sono rivelati autentici testimoni e costruttori di quanto un tempo può mostrare come documentazio-

ne di crescita culturale di un'intera gente. Il Friuli, tra il 1420 e il 1797, vive il tempo della "dominazione veneta", come è stato definito politicamente - e con ragione - il lungo periodo in cui la Serenissima ebbe potere su questa terra di confine, con una supremazia che ne cambiò radicalmente volto, personalità e contenuti.

(Continua a pag. XXIII)

seguedalla **prima pagina**

### IL NUOVO LIRUTI

Cesare Scalon, Claudio Griggio e Ugo Rozzo (tre docenti universitari a Udine di paleografia e diplomatica, di letteratura rinascimentale, di storia del libro e delle biblioteche) sono i curatori di questa vastissima raccolta di biografie di friulani e non friulani che hanno lasciato un segno, una traccia sul territorio o sul volto spirituale del Friuli.

Fatti e persone, che nello scorrere di oltre tre secoli di vicende friulane con provveditori veneti ed ecclesiastici legati all'aristocrazia della Repubblica di S. Marco, hanno dato, in misura diversa, ma sempre con il proprio nome, qualcosa di nuovo alla crescita e maturazione del popolo del Friuli. Sono quasi duemila settecento pagine, con oltre novecento personaggi e bellissime riproduzioni iconografiche.

Ha nome - questo preziosissimo e affascinante dizionario biografico dei friulani - Nuovo Liruti, con preciso riferimento all'opera settecentesca di Gian Francesco Liruti di Villafreda di Tarcento che, tra il 1760 e il 1780, pubblicò le Notizie delle vite ed opere scritte dei letterati del Friuli.

Ma il Nuovo Liruti è lavoro che va ben oltre questo precedente storiografico: si tratta (vale la pena ripeterlo) di una (quasi) definitiva e completa raccolta di tutti i personaggi che hanno fatto (anche se non friulani) storia e cultura (nel senso più esteso dei termini) in questa patria del Friuli.

Entra in questa stupenda galleria di volti, di nomi, di opere, di scritti, di lavori, di scienze e di religione, di musica e di pittura, di agricoltura e di storia, di studiosi e di nobili e patriarchi, di politici e di giuristi, di canonici e di soldati, di architetti e pensatori, una sconcertante serie

di testimonianze già note ma riviste (e molte scoperte di prima mano) con le nuove metodologie di ricerca e di documentazione: è il Friuli di uomini e donne che, definiti nella loro diversa statura, hanno composto e modellato la cultura e l'identità del Friuli.

**APPUNTO.** di Paolo Tarabocchia



di testimonianze già note ma riviste (e molte scoperte di prima mano) con le nuove metodologie di ricerca e di documentazione: è il Friuli di uomini e donne che, definiti nella loro diversa statura, hanno composto e modellato la cultura e l'identità del Friuli.

Sfogliando le pagine di questo nuovo Dizionario biografico del friulano, si assiste ad una specie di proiezione di avvenimenti e di immagini che si raccolgono in un mosaico, tessera dopo tessera, per una sto-

ria del Friuli raccontata dai suoi stessi protagonisti.

Ottorino Burelli