



Indice

Contenuto in: Le carte e i discepoli. Studi in onore di Claudio Griggio

Curatori: Fabiana di Brazzà, Ilvano Caliaro, Roberto Norbedo, Renzo Rabboni e Matteo Venier

Editore: Forum

Luogo di pubblicazione: Udine

Anno di pubblicazione: 2016

Collana: Tracce. Itinerari di ricerca/Area umanistica e della formazione

ISBN: 978-88-8420-917-7

ISBN: 978-88-3283-054-5 (versione digitale)

Pagine: V-IX

Per citare: «Indice», in Fabiana di Brazzà, Ilvano Caliaro, Roberto Norbedo, Renzo Rabboni e Matteo Venier (a cura di), *Le carte e i discepoli. Studi in onore di Claudio Griggio*, Udine, Forum, 2016, pp. V-IX

Url: <http://forumeditrice.it/percorsi/lingua-e-letteratura/tracce/le-carte-e-i-discepoli/indice>

INDICE

<i>Tabula gratulatoria</i>	pag.	XI
Premessa di <i>Fabiana di Brazzà, Ivano Caliaro, Roberto Norbedo, Renzo Rabboni, Matteo Venier</i>	»	1
Bibliografia degli scritti di Claudio Griggio (1974-2015) a cura di <i>Roberto Norbedo</i>	»	5
I. La letteratura		
La classicità <i>Renato Oniga</i> La genesi del concetto di <i>humanitas</i> nella commedia latina arcaica	»	21
I primi secoli <i>Arnaldo Marcone</i> Catilina e la sua (s)fortuna in Toscana alla fine del Medioevo	»	33
<i>Manlio Pastore Stocchi</i> Noterella sulla data del viaggio dantesco	»	43
<i>Mario D'Angelo</i> Un codice della <i>Commedia</i> a Zara nella seconda metà del secolo XIV. L'inventario dei beni di Michele di Pietro	»	51

<i>Paolo Viti</i> «Vero omnia consonant». Ideologia e politica di Petrarca nel <i>Liber sine nomine</i>	»	67
<i>Bruno Figliuolo</i> Francesco della Barba, professore di diritto nello Studio di Napoli negli anni di Boccaccio	»	99
<i>Andrea Gardi</i> Un'ipotesi per il conte da Panago	»	105
<i>Gianpiero Rosati</i> Orosio nelle <i>Genealogie deorum gentilium</i> di Boccaccio	»	121
<i>Andrea Bocchi</i> Sostiene Lucifero. Prospettive infernali e memoria di Lucano in un poemetto politico trecentesco	»	129
L'Umanesimo e il Rinascimento		
<i>Ernesto Berti</i> Il <i>Lond. Harl. 3551</i> della versione di Leonardo Bruni del <i>Fedone</i> di Platone e la sua discendenza	»	147
<i>Chiara Kravina</i> Una fortunata triade pedagogica: il <i>De re uxoria</i> di Francesco Barbaro e i trattati educativi del primo Quattrocento	»	161
<i>Fabio Vendruscolo</i> Un voluttuoso dessert di Ermolao Barbaro: postille autografe al Vat. Barb. gr. 214	»	175
<i>Marco Fucecchi</i> Un commento 'ritrovato': osservazioni su Domizio Calderini interprete dei <i>Punica</i> di Silio Italico	»	189
<i>Maiko Favaro</i> Duttilità di una metafora. Note sui 'templi' letterari profani del Cinquecento	»	201

Mino Gabriele

Un'epigrafe alchemica sul Vello d'oro » 211

Dal Settecento al Novecento

Renzo Rabboni

Lecture veneziane: Lady Walpole in visita all'abate Conti » 219

Matteo Venier

Nel laboratorio di Gian Giuseppe Liruti » 231

Maria Luisa Delvigo

L'eroismo della conoscenza. Memorie antiche
nell'ode *Al Signor di Montgolfier* » 241

Fabiana Savorgnan Cergneu di Brazzà

Le lettere di Francesca Roberti Franco ad Alfonso Belgrado » 247

Antonio Ferracin

Angelo Dalmistro e la poesia d'occasione » 261

Augusto Guida

Una lettera inedita di Angelo Mai a Giacomo Leopardi » 271

Ilvano Caliaro

Mazzini, Foscolo, l'*Ortis* » 281

Maddalena Del Bianco Cotrozzi

«Di questo dì faustissimo festeggiar la memoria...».
Samuel David Luzzatto poeta. Per le nozze
di David Graziadio Viterbi e Annetta Loria » 293

Veronica Toso

Laboriosità scientifica e «letteraria educazione».
Salomone Morpurgo e Albino Zenatti
corrispondenti di A. Hortis » 307

Fulvio Salimbeni

Il ritorno del fante di Pier Antonio Quarantotti Gambini » 315

Roberto Calabretto

«Vorrei essere scrittore di musica». Pier Paolo Pasolini
tra Johann Sebastian Bach, il canto popolare e la canzone d'autore » 323

II. Gli altri ambiti

Monica Ballerini

Tito Latino » 333

Cesare Scalon

Sulle origini dell'abbazia di Rosazzo. Note a margine
del *Necrologium Rosacense* » 335

Federico Vicario

Appunti di lessico da carte tricesimane del Quattrocento » 345

Carla Marcato

Dalla *Raccolta* del veneziano Francesco Zorzi Muazzo
(1732-1775): parole per cibi e bevande » 367

Pier Cesare Ioly Zorattini

'La figlia di Laban': Grazia Capriles » 383

Fabio Sartor

Lo starnuto di Alberich » 393

Andrea Guaran

Giuseppe Ricchieri: un approccio rigoroso e innovativo
ai temi dell'insegnamento geografico » 423

Attilio Mauro Caproni

'Il teatro delle idee': la biblioteca » 435

Bibliografia delle edizioni di Niccolò Machiavelli 1506-1914.

Il percorso e la voce dell'intelligenza » 443

Angelo Gaudio

Prezzolini 'educatore' » 451

Angelo Orcalli

Giacomo Manzoni e il sentimento della razionalità
in un universo musicale pluralistico » 459

Raffaella Bombi

Su alcune voci della lingua dell'informatica:
da *shibboleth* a *cookie* » 475

Vincenzo Orioles

Una vita da mediano » 483

Franca Battigelli

Un 'parco nel cielo' a New York. La High Line,
da ferrovia industriale a corridoio verde urbano » 491

Andrea Zannini

Il manuale di storia nella scuola d'oggi.
La parola agli insegnanti » 504

Roberto Albarea

Luci peregrine sospese e diffuse (e soffuse).
Letteratura e formazione » 515

Indice dei nomi

a cura di *Roberto Norbedo* » 525