



Indice

Contenuto in: Per Roberto Gusmani 1. Linguaggi, culture, letterature 2. Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo

Curatori: Giampaolo Borghello e Vincenzo Orioles

Editore: Forum

Luogo di pubblicazione: Udine

Anno di pubblicazione: 2012

Collana: Studi in onore

ISBN: 978-88-8420-727-2

ISBN: 978-88-8420-974-0 (versione digitale)

Pagine: V-VII

Per citare: «Indice», in Giampaolo Borghello e Vincenzo Orioles (a cura di), *Per Roberto Gusmani 1. Linguaggi, culture, letterature 2. Linguistica storica e teorica. Studi in ricordo*, Udine, Forum, 2012, pp. V-VII

Url: <http://forumeditrice.it/percorsi/lingua-e-letteratura/studi-in-onore/per-roberto-gusmani/indice>

INDICE

Prefazione di <i>Cristiana Compagno</i>	pag. IX
Premessa di <i>Antonella Riem Natale</i>	» XIII
Introduzione di <i>Giampaolo Borghello</i>	» XV
Roberto Gusmani (1935-2009). Profilo biobibliografico a cura di <i>Vincenzo Orioles</i>	» XVII
SALVATORE AMADUZZI, ANDREA GUARAN, MAURO PASCOLINI Lingue minoritarie e geografia. Una lettura territoriale dell'applicazione della legge 482/99	» 1
NATKA BADURINA Il trauma politico del Novecento in Danilo Kiš e Claudio Magris	» 23
ERNESTO BERTI Un codice autografo di Marsilio Ficino ancora sconosciuto: il Lond. Add. 11274	» 41
GIAMPAOLO BORGHELLO «Stupenda e misera città»: Pasolini e il magma-Roma	» 75
VALERIO BRUNI « <i>Andar via rimanendo</i> »: l'immortalità nell'immanenza	» 91
LUCA BRUSATI, PAOLO FEDELE, MARIO IANNIELLO, HIROKO KUDO Il ruolo delle risorse immateriali nell'esercizio della funzione di <i>public governance</i> : da modello teorico a pratica gestionale	» 99

ALESSANDRA BURELLI Scrivere di sé in rete. Aspetti linguistici ed educativi	» 127
BERNARDO CATTARINUSI La persistenza della dimensione locale nella società globalizzata	» 141
ANTONIO DANIELE Dittico per Giacomo Noventa	» 151
DANIELA DANIELE 'Un annuncio' e altri scritti suffragisti inviati da Louisa May Alcott al «Woman's Journal»	» 169
CLAUDIA DI SCIACCA Devil is in the Detail: a Note on OE Brynstān	» 195
PAOLO DRIUSSI Insegnare con l'esempio: analisi di un testo ungherese antico	» 217
FEDORA FERLUGA-PETRONIO Sensualità e spiritualità nell'opera di due poeti: il croato Nikola Šop (1904-1982) e lo sloveno Alojz Gradnik (1882-1967)	» 241
BERNARD GALLINA Anatole France, <i>Les dieux ont soif</i> , et l'opposition au jacobinisme	» 259
ANDREA GARDI La vicelegazione di Ferrara, tappa di una carriera prelatizia	» 281
NICOLA GASBARRO Le interferenze della modernità occidentale	» 305
ANGELO GAUDIO Questione della lingua e scuola. Rileggendo De Mauro e Raicich	» 317
MAHMOUD JARAN Pier Paolo Pasolini tra 'rabbia' postcoloniale e ibridismo culturale	» 327
SONJA KURI Wofür sich die Linguistik interessiert. Von den Sprachen zu ihren Sprecherinnen und Sprechern	» 339

CARLA MARCATO	
Storia del maranese e suoi rapporti con il friulano	» 349
BRUNO POLESE	
Il dinamismo nella politica economica nipponica e lo sviluppo delle <i>Zaibatsu</i> dalla vigilia della Grande guerra al debutto degli anni Trenta (1914-1932)	» 355
ANTON REININGER	
Verbergen und enthüllen. Heinrich von Kleists <i>Die Marquise von O.</i>	» 377
ANTONELLA RIEM NATALE	
L'aborigeno australiano e il lessicografo: uno studio sulla lingua in un racconto di David Malouf	» 405
MILENA ROMERO ALLUÉ	
«In the mirror of his eyes I saw my own beauty mirrored». Specchi e speculazioni sulle arti negli scritti di Oscar Wilde	» 419
GIANPIERO ROSATI	
Muggiti nel foro. Su un'immagine di Stazio, <i>Silvae</i> 1.1.69	» 443
ROBERTO RUSPANTI	
Sándor Márai: la duplice perdita della patria e il tormento dell'esilio	» 451
SILVANA SERAFIN	
Donne e politica, un binomio difficile da conciliare. Alcuni esempi in scrittrici argentine	» 465
FEDERICO VICARIO	
Note di lessico da un quaderno della Fabbrica del Duomo di Udine (anno 1440)	» 481
ANDREA ZANNINI	
<i>Ruined landscape?</i> Squilibri ambientali e costruzione dello Stato nelle Alpi orientali ad inizi Seicento	» 493
Elenco degli autori	» 513