

LINK: <http://www.udinetoday.it/eventi/economia-e-parole-di-cura-l-incontro-presso-il-museo-di-clauiano.html>

UDINETODAY

Sezioni

Eventi

Segnala Evento



ACCEDI

← Tutti gli eventi



INCONTRI

"Economia e parole di cura" nel Museo di Clauiano, con anteprima del video **Elephant Song**



Dal 28/04/2016 al 28/04/2016

DOVE

Museo Comunale di Clauiano

Trivignano Udinese

ORARIO

ore 18.00



Redazione
27 APRILE 2016 09:41



Presso il Museo Comunale di Clauiano a Trivignano Udinese, giovedì 28 aprile alle ore 18, avrà luogo l'incontro "Economia e parole di cura".

Antonella Riem, Direttrice del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Delegata per l'Internazionalizzazione dell'Università di Udine, presenta il lavoro dell'antropologa e attivista sociale americana **Riane Eisler** *La Vera Ricchezza delle Nazioni* (Forum editrice), in dialogo con le artiste **Isabella e Tiziana Pers** che raccontano la mostra *Caring Voices*, attualmente aperta a Palazzo Manin a Udine.

Con *The Real Wealth of Nations (La Vera Ricchezza delle Nazioni)* la Eisler ci pone di fronte a una visione innovativa del vivere insieme delineando un nuovo sistema che sviluppi rapporti di partnership anziché di dominio, secondo la 'teoria della trasformazione culturale'. Questa pragmatica e rivoluzionaria teoria, estremamente attuale se si guarda alla crisi che sta attraversando il pianeta, costituisce la cornice nell'ambito della quale la scrittrice affronta altri temi di grande rilievo.

Caring Voices, a cura di **Leonardo Caffo** e **Martina Peruch**, presenta i progetti *Elephant Song* di **Tiziana Pers** e *Present* di **Isabella Pers**, che affrontano i temi della cura come prospettiva necessaria del nostro tempo, declinata in situazioni anche geograficamente e temporalmente distanti le cui fragilità accomunano sia uomini che animali: dai fatti storici più vicini al derridiano 'mostruosamente altro' della questione animale.

Durante l'incontro verrà anche proiettata l'anteprima del video 'Elephant Song' di **Tiziana Pers**, realizzato da **Quasar Multimedia** presso il Museo di Storia Naturale di Trieste, con la collaborazione del piccolo **Ivan Franzil**. L'incontro è realizzato nell'ambito del convegno internazionale dell'Università degli Studi di Udine 'La vera ricchezza delle nazioni' organizzato da ALL in collaborazione con Vicino/lontano, con il supporto della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e con il patrocinio del Comune

della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e con il patrocinio del Comune di Trivignano Udinese

Antonella Riem è Prorettrice Vicaria e Delegata per l'Internazionalizzazione dell'Università di Udine, Presidente della Conferenza italiana di Lingue e Letterature Straniere e Professore Ordinario di Letteratura Inglese dell'Università di Udine.

Coordinatrice scientifica internazionale di svariati progetti sui temi della partnership, del dialogo attivo tra popoli e della valorizzazione delle culture minoritarie.

Presidente di ALL, è componente del comitato scientifico di Forum Editrice Universitaria Udinese.

Isabella Pers lavora utilizzando strumenti espressivi quali la pittura, la fotografia, l'installazione, il video e la performance. Co-ideatrice di RAVE East Village Artist Residency. Membro di giuria di Apexart, New York, 2014/2015.

Sue opere sono state presentate tra gli altri a: 53. e.c. e 54. Biennale Internazionale d'Arte di Venezia; New York Public Library; Art Venice Biennale Award; 24th Biennial of Design Ljubljana; Zentral Bibliothek Zurich; NDK, Sofia Bulgaria; Italian Market, Hong Kong; Novosibirsk State Art Museum, Russia; Trieste Contemporanea; Palazzo Reale di Napoli, PAN | Palazzo delle Arti Napoli; National Library Buenos Aires; Maravee; CRAF; Museo MADRE, Napoli; Miami-Dade Public Library; Whitechapel, Londra; Palazzo dei Diamanti, Ferrara; DFN Gallery New York; Where Fashion Meets Art in coll. Whitney Museum, New York.

La ricerca di **Tiziana Pers** si sviluppa tramite diversi media sui temi arte-animalità e sulle connessioni tra differenti forme di discriminazione, con modalità interdisciplinare.

Ha esposto e realizzato performance in musei, istituzioni e gallerie in Italia e all'estero, tra cui: Museo Storia Naturale, Trieste; Sino Innovation Centre, Milano; Palazzo Barolo, Torino; Museo Castello di Rivoli, Torino; Palais De Tokio Parigi; Museo Storia Naturale, Milano; Old Police Station, Londra; N.Est Museo MADRE, Napoli; NDK Bridge Sofia; The Promenade Gallery, Vlore; e.c.53. Biennale d'Arte Venezia; Novosibirsk State Art Museum; DIFC Dubai; Dade Public Library, Miami.

Persono: Antonella Riem **Argomenti:** economia e parole



Commenti

Aggiorna discussione

Registrati o Accedi per lasciare il tuo commento

Eventi Popolari





EVENTI

Ezio Bosso: dal Festival di Sanremo a Udine



EVENTI

Street Food Music Festival 2016, il cibo da strada arriva a Cividale



EVENTI

"Paradoxa", l'arte contemporanea giapponese in città



SAGRE

Al via l'80^ edizione della Festa degli Asparagi

UDINETODAY

Presentazione

Registrati

Privacy

Invia Contenuti

Help

Condizioni Generali

La tua pubblicità su UdineToday

CANALI

Cronaca

Sport

Politica

Economia e Lavoro

Smart City

Cosa fare in città

Zone

Segnalazioni

ALTRI SITI



TrevisoToday

VeneziaToday

PadovaOggi

VeronaSera

TrentoToday

APPS & SOCIAL



citynews

Chi siamo · Press · Contatti

© Copyright 2010-2016 - UdineToday supplemento al plurisettimanale telematico "Citynews" reg. tribunale di Roma n. 92/2010. P.iva 10786801000