Data **14-12-2011** 

Pagina 17

Foglio 1





## PUBBLICATE LE RICERCHE STORICHE DI PRESSACCO

## Viaggio lungo gli itinerari del sapere del "don" di Turrida di Sedegliano

IL LIBRO. Una bussola per orientarsi tra i molteplici studi compiuti da Gilberto Pressacco e un'utile strumento per conoscere e scoprire elementi tanto importanti quanto poco noti della nostra storia. Si può definire in questo modo "Incontro ad Aquileia. Le ricerche storiche di Don Gilberto Pressacco", volume scritto da Luca De Clara ed edito da Forum per iniziativa dell'associazione culturale Don Gillberto Pressacco nel quadro del progetto Magôr 2011. L'autore propone in sintesi i principali itinerari e contenuti dell'attività multidisciplinare del sacerdote originario di Turrida di Sedegliano, scomparso nel 1997. Il libro, tanto denso di contenuti quanto accattivante per la consultazione e lo studio, accompagna chi legge nel cuore dell'investigazione di Pressacco che, tra teologia, canto corale, danza e arte, ha individuato il carattere originale, sincretico e mediterraneo della cristianità aquileiese e quindi di parte significativa della cultura popolare del Friuli. Si parte dai Terapeuti di Alessandria d'Egitto e dall'evangelizzazione di San Marco e si giunge alle matrici giudai-



LO STORICO. Pressacco

che del cristianesimo irradiato dalle rive del Natissa e al culto del sabato, quella "Sante Sabide", successivamente trasformata in "Santa Sabina", così presente nella denominazione di località e luoghi di culto. Un percorso in cui ha una funzione rilevante la musica, con il "ballo furlano" documentato nel 1578 da Giorgio Mainerio nel suo "Primo libro de' balli" che è più vicino alla "pizzica" del Salento che alla "furlana" propagandata all'inizio del secolo scorso. Un'opera confezionata in particolare a misura di studente, con tanto di test conclusivo, che sarà veicolata nelle Scuole superiori della provincia di Udine, come agevole supporto didattico. Prefazione di Giancarlo Tonutti, postfazione di Angelo Vianello.

Ma.Sto.



378365