

Industria e cultura

LA RASSEGNA “L'EDILIZIA MESSA IN RIGHE” APRE CON IL LIBRO SULLE CEMENTINE



Giuseppina Perusini tra le cementine (Foto Rilande)



Dario Zanette mentre prepara le cementine (Foto Rilande)



Angela Martina (Foto Rilande)



Piero Petrucco (Foto Rilande)

Mercoledì 27 marzo, nella Torre di Santa Maria, ha fatto il suo debutto la rassegna “L’edilizia messa in righe” con la presentazione del libro, a cura di Giuseppina Perusini e Alberto Sdegno, “Con i colori dei marmi e il costo della terra - Le Cementine: una storia di arte, architettura e artigianato” (Forum Editrice).

All'evento, promosso da Ance Udine e Associazione Culturale Archimede e Domenico Taverna, sono intervenuti il vicepresidente vicario di Confindustria Udine Piero Petrucco, la presidente di Ance Udine Angela Martina e il prorettore dell'Università di Udine Andrea Cafarelli. A seguire, gli interventi di Gabriella Bucco e Giuseppina Perusini, tra le autrici dei contributi del libro, e di Dario Zanette, responsabile del laboratorio artigianale di cementine La Gioviola di Udine, della cooperativa sociale Nemesi.

Le cementine sono mattonelle di cemento pressato utilizzate per pavimenti e rivestimenti, di luoghi pubblici e di abitazioni private, dagli ultimi decenni dell'Ottocento a metà Novecento. Furono poi progressivamente sostituite dalle piastrelle. Ebbero una diffusione globale nell'impiego e conseguentemente nella produzione. Tuttavia, nonostante la loro sostituzione e progressivo abbandono, la loro produzione non si è mai arrestata, diventando un ricercato prodotto artigianale e/o industriale. Per ridare slancio alla produzione di questo manufatto è nato il progetto “Cementine a Nordest” che coinvolge proprio il laboratorio artigianale La Gioviola di Udine. L'iniziativa rientra nel progetto DIVA Interreg Italia-Slovenia

(partner la Direzione Cultura della Regione FVG e Informest), col quale si intendono sviluppare ecosistemi e catene di valore dell'innovazione, anche in collaborazione con la società Fare (Formazione avanzata ricerca editoria), l'editrice universitaria udinese Forum e l'Ateneo friulano. Il libro “Con i colori dei marmi e il costo della terra” riassume gli atti del convegno, in materia di cementine, tenutosi il 31 marzo 2023 a palazzo Garzolini di Toppo-Wassermann a Udine in cui si sono riuniti studiosi dell'ateneo friulano e di altre università e di centri di ricerca italiani e centro-europei. Nel volume sono quindi sintetizzati gli studi sulle caratteristiche storico-artistico e architettonico-ingegneristico attorno alla storia e alla produzione di cementine a cura dei ricercatori dei dipartimenti di Studi umanistici e del patrimonio culturale e Politecnico di ingegneria e architettura. Una maggiore conoscenza di questo manufatto, infatti, consentirà di promuoverne le qualità e potenzialità di mercato e sviluppare la sua innovazione tecnica.

Al termine della presentazione, nella Torre di Santa Maria, è stato possibile visitare la mostra su edilizia e materiali da costruzione e, per l'occasione, l'esposizione temporanea di cementine.